

FORORD

LÆSEVEJLEDNING

INTRODUKTION

1. Scenariedidaktik – en introduktion 16
*Jeppes Bundsgaard, Simon Skov Fougts,
Thorkild Hanghøjs og Morten Misfeldts*
2. Scenariedidaktik på tværs af roller, ting, tid og rum 43
*Simon Skov Fougts, Jeppes Bundsgaard,
Thorkild Hanghøjs og Morten Misfeldts*

DANSK

3. Scenariedidaktik i dansk – et overblik 63
*Thorkild Hanghøjs, Simon Skov Fougts, Jeppes Bundsgaard,
Rasmus Fink Lorentzens, Raffaele Brabe-Orlandis, Louise Molbæks og Helle
Rørbechs*
4. Fagforståelsen – en udfordring i scenariedidaktik 81
Simon Skov Fougts
5. Designtænkning i dansk 96
Thorkild Hanghøjs
6. Scenariedidaktisk sagprosa-skrivning 109
Louise Molbæks
7. Dannelse og Verdensmål i 5. klasse 121
Camilla Kølsen Petersens
8. Rum, artefakter og praksisser i filmproduktion 133
Helle Rørbechs

9. Kommunikationsbureauet – dansk i udskolingen 145
Raffaele Brabe-Orlandi
10. Troværdighed i nettekster 159
Rasmus Fink Lorentzen

MATEMATIK

11. Scenariedidaktik i matematik – et overblik 172
*Morten Misfeldt, Morten Blomhøj, Bent Kofod Lindhardt,
Dorte Moeskær Larsen, Mikael Skånstrøm og Erik Ottar Jensen*
12. Brætspil i matematikundervisningen 190
Erik Ottar Jensen
13. Undersøgende matematik 203
*Dorte Moeskær Larsen, Bent Kofod Lindhardt
og Morten Misfeldt*
14. Fornyelse af Bytorvet – matematik i 8. klasse 217
Morten Blomhøj og Mikael Skånstrøm

NATURFAG

15. Scenariedidaktik og naturfag – et overblik 233
Jens Dolin
16. Naturfagslæreres udfordringer med kompetencer 250
Jan Sølberg og Nina Holst Waaddegaard
17. Autenticitet i citizen science 262
Rikke Magnussen
18. Skole-virksomhedssamarbejde i naturfag 274
Anders Vestergaard Thomsen

19. Marsbasen – fysik c i gymnasiet 288
*Jesper Bruun, Ida Viola Kalmark Andersen, Karen Alavi Voigt, Sanne Harder
og Viktor Holm-Janås*

SPROG

20. Scenariedidaktik i sprog – et overblik 303
Lilian Rohde
21. Mindre leg, mere innovation – engelsk i indskolingen 319
Lilian Rohde
22. The World's largest lesson – omverdenen i undervisningen 332
Lone Krogsgaard Svarstad
23. Kunstmuseet som sprog- og kulturlæringsrum 344
Karen Lund

HISTORIE

24. Scenariedidaktik og historie – et overblik 360
Margit Eva Jensen og Jens Aage Poulsen
25. Historiebrug på et kulturhistorisk museum 376
Margit Eva Jensen
26. Genforeningen – scenariedidaktik i historie 390
Jens Aage Poulsen
27. Fortidige scenarier i historieundervisningen 404
Marianne Dietz og Loa Ingeborg Bjerre

SAMFUNDSFAG

28. Scenariedidaktik i samfundsfag – et overblik 416
Anders Stig Christensen og Nadine Malich-Bohlig
29. Nyhedsvideoer og podcasts i samfundsfag 433
Nadine Malich-Bohlig og Anders Stig Christensen

TEKNOLOGIFORSTÅELSE

30. Scenariedidaktik og teknologiforståelse – et overblik 445
Ove Christensen
31. Fantasi som didaktisk ressource 462
Bjarke Lindsø Andersen og Anne-Mette Nortvig
32. Myndiggørelse mellem teknologi og designkontekst 475
Morten Raahauge Philipps og Simon Skov Fougst
33. Cybervåbnet – computationel praksis i 8. klasse 489
Roland Hachmann
34. Teknologiforståelse og komplekse problemer 502
Stine Ejsing-Duun

AFSLUTNING

35. Learning by undergoing – et kritisk blik 515
Thomas Illum Hansen

FORFATTERE