

# PRESSE MEDDELELSE

## Den stumme myte

### Kulturkritikken genbesøgt

Vi lever i de store krisers tid. Klimakatastrofen lurder, og mennesket er blevet en trussel mod livet på Jorden.

Lige nu stjæler coronapandemien og Black Lives Matter-bevægelsen overskrifterne, men også Brexit i Europa og præsidentvalget i Trumps USA synes at vidne om en verden – og måske først og fremmest et Vesten – i opbrud og krise.

Vi stiller os selv spørgsmålet, hvad det er, der sker.

Midt i det tyvende århundrede var det svært at se et grundlag, kulturen kunne bygge på efter Anden Verdenskrig, og kulturkritikken blomstrede. I den *Den stumme myte* ser ti forskere tilbage på, hvordan man forholdt sig til den tids kriser, på kulturkritikkens forskellige ideer og udtryksformer i litteratur, film og kunst og de erfaringer af krise, de byggede på. I den forstand er det en bog til tiden.

### OM REDAKTØREN

Anders Ehlers Dam, ph.d., professor i dansk litteratur og kultur i europæisk kontekst ved Europa-Universität Flensburg. Forskningsinteresser: århundredskiftet 1900, efterkrigstiden, kulturkritik.



---

### DEN STUMME MYTE NEDSLAG I EFTERKRIGSTIDENS KULTURKRITIK

Red. af Anders Ehlers Dam

ISBN 978 87 7184 717 8

314 sider

PRIS 349,95 kr.

UDKOMMER 15. SEPTEMBER 2020

---

### KONTAKT

Anders Ehlers Dam

Redaktør

Anders.Dam@uni-flensburg.de

---

Aarhus Universitetsforlag  
Finlandsgade 29  
8200 Aarhus N  
tlf. 53 55 05 42  
unipress.dk